

# Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Vorwort</b>  | <b>7</b>  |
| <b>1 Grundsätzliches und theoretischer Rahmen</b>   | <b>9</b>  |
| 1.1 Hinführung  | 9         |
| 1.2 Textbegriff: Textkonstitution und Textualitätskriterien   | 10        |
| 1.3 Charakteristische Perspektivik und Aufbau   | 12        |
| 1.4 Zielsetzungen der Arbeit  | 13        |
| 1.5 Zur Notwendigkeit textgrammatischer Analyse aus dialektologischer Sicht und ihre Zugehörigkeit zur Varietätenlinguistik | 17        |
| 1.6 Überschneidungssphären mit Lexik und Pragmatik  | 20        |
| <b>2 Empirischer Rahmen: Textkorpus</b>   | <b>23</b> |
| 2.1 Erhebung  | 23        |
| 2.2 Gesprochene vs. geschriebene Sprache: Zur Aufnahme- und Verschriftungsmethode   | 24        |
| 2.3 Selbst aufgezeichnete Textaufnahmen   | 25        |
| 2.3.1 Selbstgespräch (I)  | 25        |
| 2.3.2 Vier-Augen-Gespräch (II)  | 25        |
| 2.3.3 Dreiergespräch (III)  | 29        |
| 2.3.4 Predigt (IV)  | 32        |
| <b>3 Möglichkeiten von mündlicher Textvernetzung bairischer Provenienz und Prägung</b>                                      | <b>35</b> |
| 3.1 Gesprochene vs. geschriebene Sprache: Zu Mundart und Überregionalität   | 35        |
| 3.2 Relationen zwischen Text und außersprachlicher Realität   | 36        |
| 3.2.1 Indefinite Erstreferenz ad phantasma und Pseudodeixis   | 36        |
| 3.2.2 Semidefinite Erstreferenz durch Temporaladverbien   | 52        |
| 3.2.3 Referenz mit karikativem Nebensinn am Beispiel einer regionalen Wendung   | 55        |
| 3.3 Pluraltypen der ersten Person aus textgrammatischer Perspektive   | 57        |
| 3.3.1 Vorbemerkungen  | 57        |
| 3.3.2 Klärung der Auftretenskontexte: <i>coram se ipso</i> , <i>coram compari</i> und <i>coram personis</i>                 | 58        |
| 3.3.3 Zusammenfassung: <i>Pluralis Modestiae</i> sowie <i>Solidaris</i> , <i>Naturalis</i> , <i>Historialis</i>             | 59        |
| 3.4 Textverflechtung mit grammatischer Differenz  | 62        |

|          |  |           |
|----------|--|-----------|
| 3.4.1    | Genusdifferenz bei Possessivanzeigen   | 62        |
| 3.4.2    | Genus und Sexus im Zuge der Substitution   | 65        |
| 3.4.3    | Menge-Element-Referenz (MER) durch Numerus- oder Genusdifferenz: <i>Pertinenzangabe</i>          | 68        |
| 3.4.4    | Element-Menge-Referenz (EMR) durch Numerusdifferenz bei Pro-Formen                               | 70        |
| 3.4.5    | Referenzidentität mit Numerusdifferenz   | 74        |
| 3.5      | Konstruktion einer Isotopieebene durch dialektnahe Lexeme  | 76        |
| 3.6      | Zwischen Intra- und Transphrastik: Pro-Sätze und Pro-Texte                                       | 77        |
| 3.6.1    | Augmentativa mit sprecherdefiniertem Nebensinn und sprecherdefinierter Referenz                  | 77        |
| 3.6.1.1  | Vorbemerkungen   | 77        |
| 3.6.1.2  | Funktionsanalyse   | 78        |
| 3.6.2    | Konkludierende Referenz durch die konjugationsfähige Interjektion <i>gell</i>                    | 82        |
| 3.7      | Kollektivierendes Referieren   | 87        |
| 3.8      | Konstruktion einer Kontrajunktionsrelation durch einen Kausal-konnektor                          | 89        |
| 3.9      | Aussagesteigernde Wiederaufnahme   | 90        |
| 3.9.1    | Über sprachimmanente Modusbildung  | 90        |
| 3.9.2    | Über Codeswitching   | 90        |
| 3.10     | Vorschläge zum Umgang mit textgrammatischen Phänomenen der Mündlichkeit bei der Aufsatzkorrektur | 91        |
| <b>4</b> | <b>Zusammenfassung</b>   | <b>95</b> |
| <b>5</b> | <b>Literaturverzeichnis</b>  | <b>99</b> |
| 5.1      | Monographien, Wörterbücher   | 99        |
| 5.2      | Aufsätze, Artikel und Beiträge in Sammelbänden   | 103       |
| 5.3      | Websites   | 108       |
| 5.4      | Vorträge   | 109       |
| 5.5      | Originaltexte  | 110       |