## Inhaltsverzeichnis

Inha	altsverzeichnis	9	
Lite	raturverzeichnis	. 19	
1. K	. Kapitel: Einleitung35		
2. K	apitel: Der Begriff der Konvergenz	. 39	
I.	Der allgemeine Begriff der Konvergenz	. 39	
	1. Definition des Begriffes "Konvergenz"	. 39	
	2. Konvergenz in verschiedenen Bereichen außerhalb des Medie	n	
	rechts	. 39	
II.	. Der Begriff der Konvergenz im Medienrecht	. 39	
	1. Technische Konvergenz	. 40	
	2. Konvergenz der Dienste bzw. der Angebote	. 41	
	3. Konvergenz der Netze und der Übertragungsplattformen	. 41	
	4. Konvergenz der Endgeräte	. 42	
	5. Konvergenz im Nutzerverhalten	. 43	
	6. Weitere Konvergenzbegriffe		
	7. Zusammenfassung	. 44	
	apitel: Artikel 5 Abs. 1 S. 2 GG als Grundlage für den Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	. 45	
I.	Geschichte des Rundfunks		
	1.Geschichte des Rundfunks von den Anfängen bis 1945		
	a) Anfänge bis zur ersten Rundfunkordnung 1926 1926		
	aa) Anfänge bis Ende des Ersten Weltkrieges		
	bb) Weimarer Republik		
	cc) Rundfunk in der Weimarer Reichsverfassung		
	dd) Weitere Entwicklung		
	b) Entwicklung von Technik und Verbreitung in Zahlen		
	c) Programm		
	d) Die Zeit von 1926 bis 1932		
	e) NS-Zeit		
	2.Geschichte des öffentlich-rechtlichen Rundfunks (nach 1945)		
	a) Die Zeit von 1945 bis zur Gründung des ZDF (1961)		
	aa) Geräteindustrie		
	bb) Landesrundfunkanstalten in den westlichen Besatzungs		
	zonen		
	cc) Rolle der Post		
	dd) Sendekapazitäten		
	ee) Die Idee des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	. 59	

		ff) Veränderungen nach der Gründung der Bundesrepublik	50
		Deutschland	
		gg) Rundfunkpolitik auf Bundesebene	
		hh) Gründung der ARD (Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-	
		rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik	
		Deutschland)	
		b) Die 1970er Jahre bis zur Wiedervereinigung	
		c) Die Zeit nach der Wiedervereinigung	64
II.	Die	Rundfunkfreiheit des Art. 5 Abs. 1 S. 2 GG	64
	1.	Definition des Begriffes "Rundfunk"	64
	2.	Der Zusammenhang zwischen Meinungs- und Informations	
		freiheit und der Rundfunkfreiheit	65
	3.	Rundfreiheit als "dienende Freiheit"	66
		a) Die Rechtsprechung des Bundesverfassungsgerichts	
		b) Kritik an der "dienenden Freiheit"	
	4.	Notwendigkeit eines einheitlichen Mediengrundrechts	
		a) Die befürwortende Position	
		b) Die ablehnende Position	
		c) Eigene Stellungnahme	
	5.	Der verfassungsrechtliche Rundfunkbegriff	
		a) Rechtsprechung des Bundesverfassungsgerichts	
		aa) Erstes Rundfunkurteil	
		bb) Drittes Rundfunkurteil	
		cc) Viertes Rundfunkurteil	
		dd) Fünftes Rundfunkurteil	
		(1) Allgemeines zur fünften Rundfunkentscheidung	
		(2) Begriff der "Grundversorgung"	
		(3) Zum Rundfunkbegriff	
		ee) Sechstes Rundfunkurteil	
		(1) Allgemeines zur sechsten Rundfunkentscheidung	
		(2) Bestands- und Entwicklungsgarantie	
		(3) Zum Rundfunkbegriff	
		gg) Achte Rundfunkentscheidung	
		(1) Allgemeines zur achten Rundfunkentscheidung	03
		(2) Erfordernis einer den Anforderungen an die	0.0
		Grundversorgung entsprechenden Finanzierung	
		hh) Weitere Entscheidungen des Bundesverfassungsgerichts	88
		ii) Entscheidung des Bundesverfassungsgerichts zum ZDF-	00
		Staatsvertrag	
		b) Ergebnis	
		aa) Der verfassungsrechtliche Rundfunkbegriff nach der Rec	
		sprechung des Bundesverfassungsgerichts	90

	bb) Der Auftrag des offentlich-rechtlichen Rundfunks nach	1
	der Rechtsprechung des Bundesverfassungsgerichts	90
6.	Grundrechtsträgerschaft	91
	a) Allgemein	91
	b) Rundfunkveranstalterfreiheit	92
	c) Politische Parteien	
7.	•	
	a) Rundfunkbegriff	94
	b) Geschütztes Verhalten	
	c) Umfang der Rundfunkfreiheit: Die Programmfreiheit	
	d) Zensurverbot	
	e) Schranken	
	aa) Allgemeine Gesetze	
	(1) Begriff	
	(2) Verhältnismäßigkeit der Einschränkung	
	bb) Jugend- und Ehrschutz	
	(1) Jugendschutz	
	(2) Ehrschutz	
8.	· /	
٥.		
	a) Ausgestaltung der Rundfunkfreiheit	
	aa) Ausgestaltung – Beschränkung	
	bb) Sondersituation des Rundfunks	
	cc) Positive Ordnung – Parlamentsvorbehalt	
	dd) Grenzen der Gestaltungsfreiheit – Verhältnismäßigkeit	
	b) Staatsfreiheit – Staatsferne	
	aa) Staatsfreiheit	
	bb) Staatsferne	
	cc) Staatsferne bzw. Staatsfreiheit und Vielfaltsicherung	104
III. De	er einfachgesetzliche Rundfunkbegriff (§ 2 Abs. 1 S. 1 Rund-	
fu	nkstaatsvertrag)	.104
1.	Der Begriff im Rundfunkstaatsvertrag von 1991	.104
	a) Allgemeinheit	
	b) Verbreitung	
	c) Darbietung	
2.	, E	
	staatsvertrages	
3.	_	
	Zwölften Rundfunkänderungsstaatsvertrages	.108
	a) Definition	
	b) Wegfall des Kriteriums der Darbietung	
	c) Erfordernis der Linearität	
	d) Sendeplan	
	e) Anforderungen aus AVMD-Richtlinie	
	c) Amoraciangen aus A v mD-Kichunite	10

			f) Ergebnis	110
	IV.	1.	Überwiegend vertretene Meinung	111
		2.	Abweichende Meinung	112
		3.	Zur Frage der Anwendbarkeit der Merkmale des einfach gesetzlichen Rundfunkbegriffs auf den verfassungsrechtlichen	ı
			Rundfunkbegriff	
			a) Allgemeinheit	
			b) Verbreitung	
			c) Darbietung	
		4.		
	V.	§ 1	gendangebot der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten gem. 1 g Rundfunkstaatsvertrag in der Fassung des 19. Rundfunk-	
		änd	derungsstaatsvertrags	115
4	<b>T</b> Z -	•4	-1. D'	
4,	. Ka	pite	el: Die europarechtlichen Vorgaben für den Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	117
	I.	Re	gelungskompetenzen Europas	
	1.	ICC	gerungskompetenzen Europas	11/
	II.	Die	e europarechtlichen Vorgaben in Richtlinien	118
			Fernsehrichtlinie 89/552/EWG	
			a) Allgemeines	119
			b) Regelungen der Fernsehrichtlinie und dadurch erforderliche	;
			Änderungen der deutschen Regelungen im Rundfunkstaats	
			vertrag	119
		_	c) Einfluss der Konvergenz auf die Fernsehrichtlinie	
		2.	Revision der Fernsehrichtlinie 97/36/EG	
			a) Allgemeines	
			b) Regelungen der Fernsehrichtlinie und dadurch erforderliche	,
			Änderungen der deutschen Regelungen im Rundfunkstaats	101
			vertrag	
		2	c) Einfluss der Konvergenz auf die Fernsehrichtlinie	
		3.	AVMD-Richtlinie 2007/65/EG	
			a) Allgemeines	122
			b) Regelungen der AVMD-Richtlinie und dadurch erforder liche Änderungen der deutschen Regelungen im Rundfunk-	
			staatsvertrag	
			aa) Regelungen der Richtlinie	
			bb) Erforderliche Änderungen im Rundfunkstaatsvertrag	
			c) Einfluss der Konvergenz auf die AVMD-Richtlinie	
		4.	AVMD-Richtlinie 2010/13/EG	

	5.	Zusammenfassung	126
Ш	Die	e primärrechtlichen Vorgaben Europas	126
111		Regelungen zu Rundfunk im europäischen Primärrecht	
		Beihilferecht	
	۷.	a) Allgemeines zum Beihilferecht	
		aa) Leistung als Beihilfe	
		bb) Vorliegen der Altmark Trans- Kriterien zum Ausschluss	
		des Beihilfentatbestandes	
		cc) Beihilfenverbot – Ausnahmen	
		dd) Art. 106 Abs. 2 AEUV	
		(1) Dienstleistung von allgemeinem wirtschaftlichem	130
			120
		Interesse(2) Betrauung	
		(3) Verhinderung der Aufgabenerfüllung bei Anwen	131
			121
		dung der Wettbewerbsvorschriften	
		b) Anwendung der Beihilfevorschriften auf Rundfunk	133
		aa) Grundsätzliche Anwendung der Beihilfevorschriften	122
		auf den Rundfunk	133
		bb) Konkrete Anwendung der Beihilfevorschriften auf den	100
		Rundfunk	
		(1) Staatlichkeit der Mittel	
		(2) Begünstigung bestimmter Unternehmen	
		(3) Rechtfertigung	133
		(a) Eingreifen einer Ausnahmeregelung gem.	105
		Art. 107 Abs. 3 d) AEUV	
	2	(b) Rechtfertigung gem. Art. 106 Abs. 2 AEUV	
	3.	Einstellungsentscheidung	
		a) Verfahren	
		b) Zusagen	
		aa) Präzisierung des Auftrags für "Telemedien"	
		bb) Lokale Berichterstattung, Kaufaufforderungen	141
		cc) Kommerzielle Tätigkeiten der öffentlich-rechtlichen	
		Rundfunkanstalten	
		dd) Kontrollmaßnahmen der Änderungen	
		ee) Verhältnismäßigkeit der Rundfunkfinanzierung	
		ff) Sportrechteverwertung	
		gg) Zur Finanzierungsgarantie	
		c) Änderungen im Zwölften Rundfunkänderungsstaatsvertrag.	143
IV	. Erg	gebnis	143
5 Wa	m:4	ol. Dan Auftrag das öffantligh nachtlichen Dundfunks im	
J. Nč	ıhın	el: Der Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks im	115

I.	En	tstehung des Rundfunkstaatsvertrages	145
	1.	"Staatsvertrag" und "Rundfunkstaatsvertrag"	145
		a) Internationaler Staatsvertrag	
		b) Nationaler Staatsvertrag	
	2.	_ ·	
		Bereich des Rundfunks	146
II.	En	twicklung des Rundfunkstaatsvertrages	147
		Rundfunkstaatsvertrag 1987	
		a) Inhalt	
		b) Analyse, Kritik	
	2.	Rundfunkstaatsvertrag 1991	152
		a) Inhalt	
		b) Analyse, Kritik	
		aa) Präambel	
		bb) Inhaltliche Regelungen	157
	3.	Zusammenfassung der Rundfunkänderungsstaatsverträge	
		zwischen 1991 und 2008	159
		a) Zweiter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	159
		b) Dritter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
		c) Vierter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
		d) Sechster Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
		e) Siebter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	161
		f) Achter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
		g) Neunter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
		h) Zehnter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	163
III.	He	eutiger Stand der Vorschriften zum Auftrag des öffentlich-	
	rec	chtlichen Rundfunks	164
	1.	Zwölfter Rundfunkänderungsstaatsvertrag	164
		a) Änderungen	164
		aa) Allgemeines	164
		bb) Begriffsbestimmungen	165
		cc) Auftrag	165
		dd) Finanzierung	169
		ee) Kommerzielle Tätigkeiten der öffentlich-rechtlichen	
		Rundfunkanstalten	170
		ff) Übertragungswege	171
		b) Konvergenzzusammenhang	171
		aa) Digitale Verbreitung	
		bb) Auftragserweiterung für Telemedien der öffentlich-	
		rechtliche Rundfunkanstalten	172
		cc) Werbung	172

		dd) Elektronische Programmführer öffentlich-rechtlicher	
		Rundfunkanstalten	172
		ee) Drei-Stufen-Test	172
		ff) Übertragungswege	
		c) Regelungen für den privaten Rundfunk	
		aa) Internet-Radio	
		bb) Teleshopping	
	2.		
		a) Änderungen	
		aa) Allgemeines	
		bb) Werbung und Produktplatzierung	
		(1) Werbung	
		(2) Produktplatzierung	
		(3) Werbezeiten im öffentlich-rechtlichen und private	
		Rundfunk	
		(4) Einfügung der Werbung	
		(5) Richtlinien der öffentlich-rechtlichen Rundfunk	170
		veranstalter	176
		(6) Sponsoring	
		cc) Öffentlich-rechtlicher digitaler Hörfunk	
		dd) Telemedien	
		b) Konvergenzzusammenhang	
		aa) Werbung und Produktplatzierung	
		bb) Digitaler Hörfunk	
		cc) Telemedien	
	3.	19. Rundfunkänderungsstaatsvertrag	
	4.	Kurze Zusammenfassung der weiteren Rundfunkänderungs	177
	٠.	staatsverträge zwischen 2009 und 2016	180
		statis vertrage Ewischen 2005 and 2010	100
IV	. Erg	gebnis: Der Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks heu	ıte181
6. Ka	pite	el: Auswirkungen der konvergenz-basierten Änderungen	
	-	auf den öffentlich-rechtlichen Rundfunk	
I.	Än	derungen im Angebot der öffentlich-rechtlichen Rundfunk	
	ans	stalten	183
	1.	Allgemeines und Begriffserklärungen	183
		a) Allgemeines Angebot der öffentlich-rechtlichen Rundfun	k
		anstalten	
		b) Begriffserklärungen	
	2.	Änderungen im Angebot der einzelnen Rundfunkanstalten	
		a) ARD Das Erste	
		b) One	
		c) tagesschau24	
		d) Bayerischer Rundfunk	
		-,,	207

	e) Hessischer Rundfunk	.187
	f) Mitteldeutscher Rundfunk	.188
	g) Norddeutscher Rundfunk	.188
	h) Radio Bremen	
	i) Rundfunk Berlin-Brandenburg	
	j) Saarländischer Rundfunk	
	k) Südwestrundfunk	
	l) Westdeutscher Rundfunk	
	m Deutsche Welle	
	n) ZDF	
	o) ZDFneo	
	p) ZDFinfo	
	q) 3sat	
	r) Kika	
	s) phoenix	
	t) arte	
	u) Deutschlandradio	
	v) funk	
	3. Die Angebote und die Änderungen im Rundfunkstaatsvertrag	
IV	Begrenzung bzw. Unterbindung der Angebotsentwicklung  Ergebnis	
V.	Begrenzung des Angebots bzw. Begrenzung und Unterbindung	
	von Angebotsentwicklung aufgrund von Zusagen Deutschlands	
	im Beihilfeverfahren (aufgrund nicht konvergenzbasierter	
	Änderungen)	
	1. Drei-Stufen-Test	
	a) Der Ablauf des Tests	.200
	b) Auswirkungen des Tests auf das Angebot der öffentlich-	
	rechtlichen Rundfunkanstalten	
	c) Ergebnis	.203
	2. Auswirkungen weiterer Zusagen auf den Auftrag des öffent	
	lich-rechtlichen Rundfunk	.203
	3. Ergebnis	.204
V.	Zusammenfassung	.204
7. Ka	apitel: Ausblick	
I.	Ausblick auf Rundfunkänderungsstaatsverträge	.205

	II.	Ausblick auf Technikentwicklung	.205
8.		pitel: Zusammenfassung in Thesen  Der Begriff der Konvergenz	
	II.	Artikel 5 Abs. 1 S. 2 GG als Grundlage für den Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	.209
	III.	Die europarechtlichen Vorgaben für den Auftrag des öffentlich- rechtlichen Rundfunks	.211
	IV.	Der Auftrag des öffentlich-rechtlichen Rundfunks im geltenden Rundfunkstaatsvertrag	.212
	V.	Auswirkungen der konvergenz-basierten Änderungen auf den öffentlich-rechtlichen Rundfunk	.213
	VI.	Ausblick	.214