

Contens / Inhaltsverzeichnis

<i>Joaquim Braga and Christian Möckel</i>	
Preface / Vorwort	III
<i>Oswald Schwemmer</i>	
Culture as Externalized Information	1
<i>Jeffrey Andrew Barash</i>	
The Rhetoric of Culture. Hans Blumenberg, Ernst Cassirer and the Legacy of Herder	23
<i>Paul Cortois</i>	
Individual Essences: Names and Persons	33
<i>João Maria Bernardo Ascenso André</i>	
Künste und Multikulturalität: Das Theater als interkulturelles Dialogfeld	57
<i>Christian Möckel</i>	
Mythisch-magisches Denken als Kulturform und Kulturleistung. Eine Fragestellung bei Ernst Cassirer und Claude Lévi-Strauss	77
<i>Ecaterina Patrascu</i>	
Cultural Representations of Trauma in Postcolonialism and Postcommunism	99
<i>Henrique Jales Ribeiro</i>	
Towards a General Theory on the Existence of Typically National Philosophies. The Portuguese, the Austrian, the Italian, and Other Cases Reviewed	117
<i>Olivier Feron</i>	
Is Culture an Improbable Product or the Essence of a Rich Man?	141
<i>Liça Cortois</i>	
Incommensurability in the Comparative Study of Cultures. From Kuhn to Benedict, Back & Forth	149
<i>Joaquim Braga</i>	
Philosophie als Kulturphilosophie	165
Notes on the authors / Hinweise zu den Autoren	179